



BASES DEL FESTIVAL DE LA VOZ 2025

1. Objetivo de la Actividad

1.1. El Festival de la Voz, presentado por el Colegio Magister, busca fomentar la expresión artística, la confianza y el talento musical de nuestros estudiantes, a través de una instancia lúdica, creativa y formativa. Se promueve la participación activa de toda la comunidad educativa en un ambiente de celebración y compañerismo.

2. Participantes

2.1. Podrán inscribirse los estudiantes del Colegio Magister desde Pre Kínder hasta IV° Medio.

2.2. La participación es voluntaria y puede ser individual o grupal (máximo 4 integrantes).

2.3. Se establece la obligatoriedad de que **cada curso** organice y presente al menos una participación.

2.4. La organización se reserva aproximadamente 14 cupos adicionales para aquellos cursos o estudiantes que deseen presentar más de una canción para su curso, sujeto a disponibilidad y tiempo del programa.

2.5. El profesor Iván Isla y Andrés Díaz estarán a cargo de realizar las audiciones de los participantes.



3. Categorías

3.1. Para garantizar la equidad en las presentaciones, se han definido las siguientes categorías:

Categoría	Cursos
1°	Pre kínder a 2° Básico
2°	3° a 6° Básico
3°	7° Básico a IV° Medio

4. Requisitos de Participación

4.1. Cada participante o grupo deberá inscribirse previamente con los profesores Iván Isla y Andrés Díaz, completando la Ficha de Inscripción (ver Anexo).

4.2. La canción deberá ser interpretada obligatoriamente en modalidad *karaoke* (pista instrumental, sin voz principal).

4.3. Se permite cantar en español u otro idioma. La letra de la canción debe ser adecuada al contexto escolar.

4.4. El contenido de la canción no puede hacer referencia explícita a sexo, drogadicción, violencia, xenofobia o cualquier mensaje de odio. **La letra debe ser entregada junto con la ficha de inscripción para su revisión y aprobación previa por la organización.**

4.5. La duración máxima de la canción escogida es de 4 minutos. En caso de ser necesario, el estudiante deberá editar la pista para cumplir con este límite.

5. Normas Generales



5.1. Los estudiantes deberán estar presentes con la debida anticipación al momento de su presentación. En caso de no presentarse a la hora asignada, perderán su turno de participación.

5.2. No se permite el uso de instrumentos musicales, equipos de sonido externos, o músicos acompañantes ajenos al Colegio, salvo autorización expresa de la organización.

5.3. Se recomienda encarecidamente ensayar previamente la canción y entregar la pista de audio en un formato digital a través del correo antes del Lunes 17 de Noviembre del 2025.

6. Reconocimientos Especiales

6.1. Si bien el festival no es de carácter competitivo, se considera relevante que la audiencia y la organización otorguen un reconocimiento al esfuerzo y al talento demostrado.

Reconocimiento

Descripción

Reconocimiento del Público

Se entregará un diploma/obsequio a la presentación más destacada de cada categoría, determinado por el aplausómetro de los asistentes.

Reconocimiento al Talento

Los profesores organizadores (Andrés Díaz e Iván Isla) otorgarán un reconocimiento discrecional a las participaciones que demuestren un talento vocal o escénico sobresaliente, sin implicar una posición de primer lugar.

7. Fecha y Lugar

7.1. El festival se realizará en el Colegio Magister el día **Viernes 21 de Noviembre del 2025**.

7.2. La hora de inicio será a las **18:00 hrs**, con acceso para toda la comunidad educativa (apoderados, profesores y estudiantes).



8. Consideraciones Finales

8.1. La inscripción en el festival implica la **total aceptación de estas bases**.

8.2. La organización se reserva el derecho de resolver cualquier situación no contemplada en este reglamento, siempre priorizando el espíritu formativo y de celebración del evento.

8.3. **¡Lo más importante es que este evento se viva como una celebración del talento, la alegría y la unión escolar!**



ANEXO: FICHA DE INSCRIPCIÓN

Campo

Respuesta

Nombre del Participante/Grupo

Curso

Categoría

Título de la Canción

Artista Original

Duración (Máximo 4:00)

Letra de la canción