COLEGIO MAGISTER - RANCAGUA

UNIDAD TÉCNICA PEDAGÓGICA LENGUA Y LITERATURA JUAN FRANCISCO RUBIO DÍAZ

PRIMERO MEDIO

NOMBRE:

FECHA:11/05/2020  juan.rubio@colegiomagister.cl

OBJETIVOS: Leer comprensivamente un autorretrato, reconociendo su propósito comunicativo, identificando sus elementos y creando su autorretrato.

**1. Lee el título del texto, ¿De qué se hablará en el texto?**

………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………

**2. Lee atentamente el texto que se presenta a continuación.**

***Autorretrato***

*Por mi parte soy o creo ser duro de nariz, mínimo de ojos, escaso de pelos en la cabeza,*



*creciente de abdomen, largo de piernas,*

*ancho de suelas, amarillo de tez, generoso de amores, imposible de cálculos,*

*confuso de palabras, tierno de manos,*

*lento de andar, inoxidable de corazón, aficionado a las estrellas, mareas, maremotos, admirador de escarabajos, caminante de arenas, torpe de instituciones, chileno a perpetuidad, amigo de mis amigos, mudo de enemigos, entrometido entre pájaros, maleducado en casa, tímido en los salones, arrepentido sin objeto, horrendo administrador, navegante de boca*

*y yerbatero de la tinta, discreto entre los animales, afortunado de nubarrones, investigador de mercados, oscuro en las bibliotecas, melancólico en las cordilleras, incansable en los bosques, lentísimo de contestaciones, ocurrente años después, vulgar durante todo el año, resplandeciente con mi cuaderno, monumental de apetito, tigre para dormir, sosegado en la alegría,*

*inspector del cielo nocturno, trabajador invisible, desordenado, persistente, valiente por necesidad, cobarde sin pecado, soñoliento de vocación, amable de mujeres, activo por padecimiento, poeta por maldición y tonto de capirote.*

*Pablo Neruda*

**3. ¿Qué opinas de lo que Neruda dice de sí mismo?**

………………………………………………………………………………………………..

………………………………………………………………………………………………..

………………………………………………………………………………………………..

………………………………………………………………………………………………..

**4. Con respecto a la descripción que Neruda hace de sí mismo, ¿Qué características de su persona entrega en el texto?**

………………………………………………………………………………………………..

………………………………………………………………………………………………..

……………………………………………………………………………………………..…

………………………………………………………………………………………………..

**5. ¿Cómo interpretas la frase “*inoxidable de corazón”,* que menciona Neruda en su autorretrato?**

………………………………………………………………………………………………..

………………………………………………………………………………………………..

………………………………………………………………………………………………..

………………………………………………………………………………………………..

**6. ¿Qué habrá querido decir Neruda con la frase “*chileno a perpetuidad*”?**

………………………………………………………………………………………………..

………………………………………………………………………………………………..

………………………………………………………………………………………………..

**7. Al leer y analizar el texto, ¿Qué características puedes mencionar del autorretrato?**

………………………………………………………………………………………………..

………………………………………………………………………………………………..

………………………………………………………………………………………………..

………………………………………………………………………………………………..

**“Escribimos un autorretrato”**

**1. A continuación, te invitamos a ser el autor de un autorretrato. Para ello, debes considerar tus características físicas y sicológicas, gustos y hobbies, actividades que realizas habitualmente y otros datos que desees incluir. Es por eso, que debes completar la siguiente tabla con algunos datos importante que más tarde deberás incluir en tu texto.**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Características físicas*** |  |
| ***Características psicológicas*** |  |
| ***Gustos*** |  |
| ***Tus hobbies*** |  |
| ***Actividades en las que participas*** |  |
| ***Antecedentes familiares*** |  |

**2. Redacta tu autorretrato. No olvides cuidar tu ortografía y redacción.**